

A photograph of a brick wall with a window and a light fixture. The wall is made of red bricks and has a window with a wooden frame. A light fixture is mounted on the wall to the right of the window. The text is overlaid on the image.

**KONVERZE =
LOKALITA + ARCHITEKTURA + RŮST HODNOTY A TRŽNÍ CENY**

uvedení do tématu

Výzkumné centrum průmyslového dědictví ČVUT v Praze
Benjamin Fragner

fragner@vc.cvut.cz
<http://vcpd.cvut.cz>

- **tři kroky**

pro vtažení průmyslového dědictví
/brownfield/
znovu do života



Divadlo Colosseum, Essen

I. MÍSTO

Působí jako krystalizační ohnisko rozvoje nových urbanistických kompozic:

- *zažité cíle cest, komunikační propojení*
- *charakter zástavby poznamenané dřívější činností člověka / výrobní, obchodní...*
- *dominantní orientační body ve městě a krajině*
- *snadnější identifikace obyvatel s novými projekty*
- *kontinuita osídlení spjatého s osudy předchozích generací*
- *paměť místa*



II. TVAR

Konverze industriálních objektů obohacuje prostředí propojením významů, stylů,, informací:

- *doklad uměleckých ambicí, investorských činů, řemeslné zručnosti, technických inovací*
- *charakteristické napětí a dvojznačnost hledisek účelnosti a reprezentativnosti; setkání konstrukčních a technických prvků, dobových výtvarných motivů a fragmentů původní funkce*
- *vnímání stavby /území/ příběhem vzniku, vývoje*
- *síla autentické zkušenosti: estetickou hodnotou přiznané stopy zaniklé činnosti, míjejícího času, lidské existence*



III. PROGRAM

jiné užití/

předpoklady udržitelného rozvoje

:

- **rozpoznání hodnot a formulování vize** /kriteriem rozmanitost témat, odezva na místní potřeby a výjimečnost a charakter stavby - průmyslového dědictví
- **zásada diferenciovaného přístupu, finanční a technická přiměřenost** /vybalancování rizik a přínosů
- **vytipování krystalizačních míst regenerace** /metoda postupných kroků - méně náročné zásahy zpřístupní objekty a území, vedou k pozitivní změně názorů, úvodní veřejně prospěšné investice nastartují vývoj ve shodě s dlouhodobým záměrem rozvoje území
- **propojení veřejného zájmu a soukromých podnikatelských iniciativ/** příznivější kalkulace náročnějších projektů, širší nabídka nových funkcí



identita místa
se stává komoditou s rostoucí cenou

Individualizovaný prostor s historií
s neopakovatelným charakterem

je objevovaným obchodním artiklem

Tiesdell, S. – Oc T. –Heath, T.: *Revitalizing Historic Urban Quarters*. Architectural Press, London 2001

- **Shrnutí:**
- **Průmyslové dědictví a brownfield motivací aktivit a nových cílů**
- **Využití objekty průmyslového dědictví jako významová zakotvení, záchytná místa další urbanizace**
- **Recyklace ve světě omezených zdrojů, vyjádření stylu života**
- **Prostředník interpretace obecných témat společnosti a regenerace území**

fragner@vc.cvut.cz

<http://vcpd.cvut.cz>