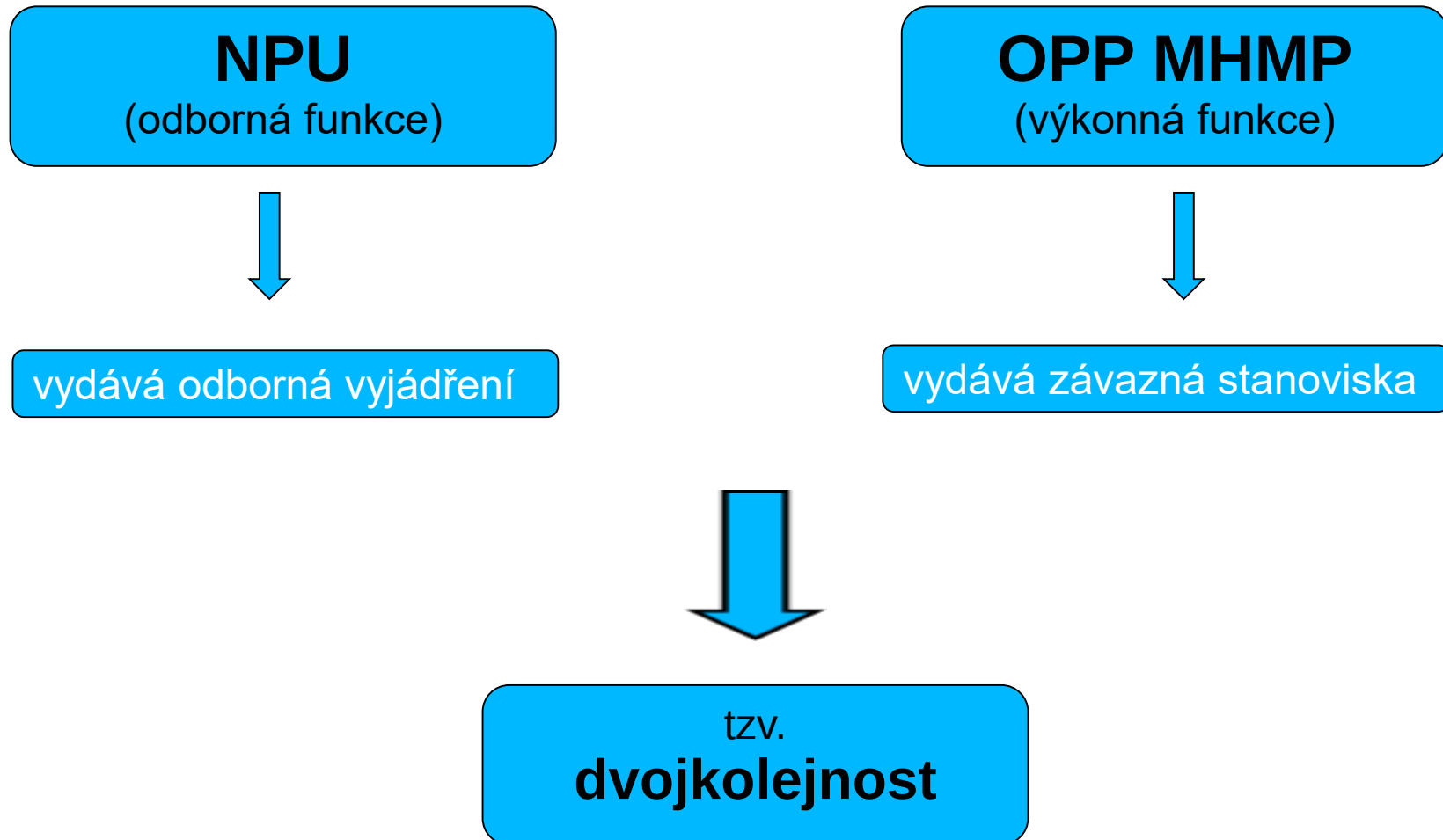
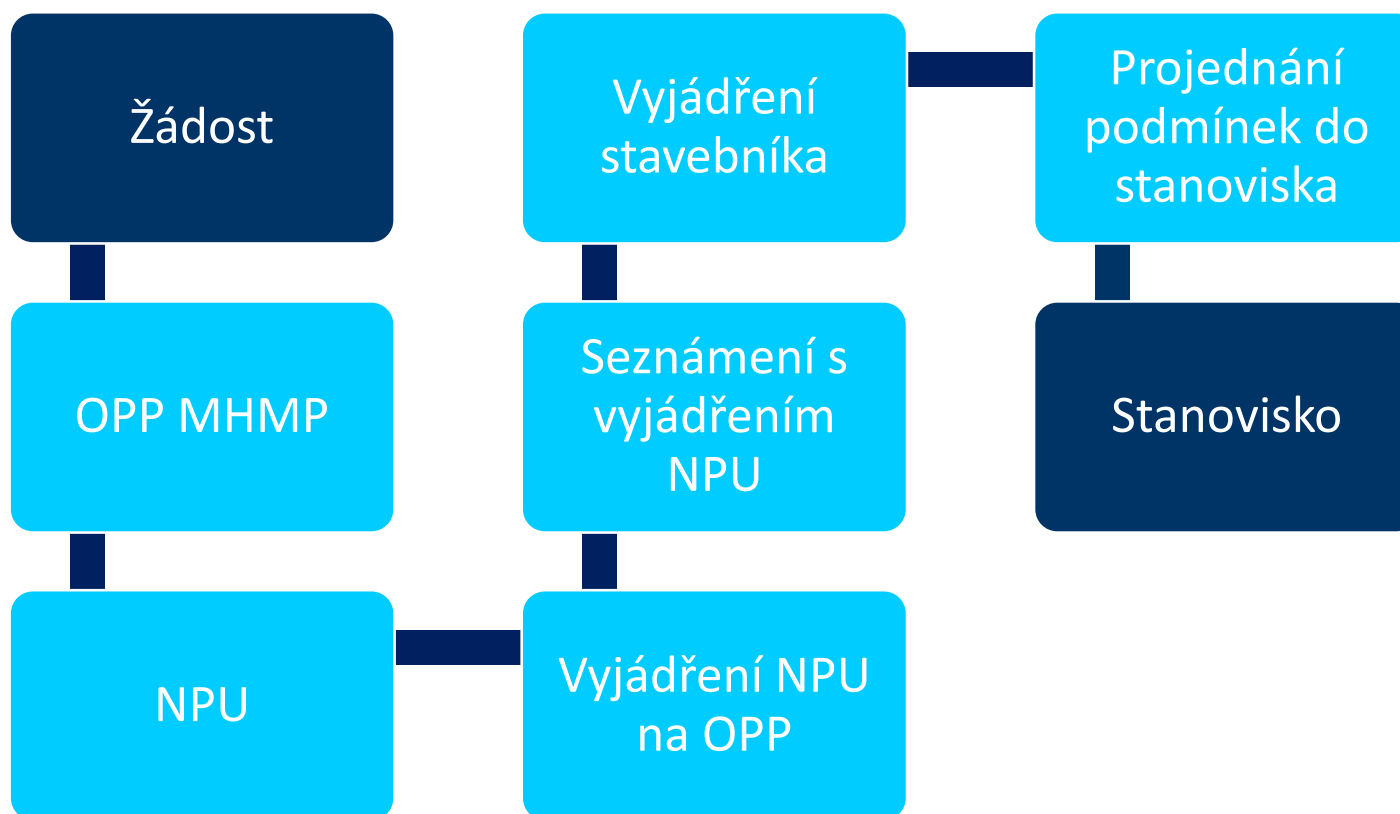


Památkový zákon a development

Michal Honěk



„Je to sice delší, ale zato horší cestou.”



Co vás čeká na cestě....

- Archeologický průzkum
 - Odborné odstrojení stavby od uměleckých a uměleckořemeslných prvků
 - Stavebně historický průzkum
 - Doplnující restaurátorský a stavebně historický průzkum
 - Doplnující restaurátorský a stavebně historický průzkum – soupis prvků
 - Operativně destruktivní průzkum stáří zdiva
 - Stavebně technický vlhkostní průzkum
 - Sondy do stropních konstrukcí
 - Měření mikroklimatu v prostorech sklepech – humidita
 - Stavebně-mykologický a entomologický průzkum dřevěných konstrukcí – mykologie
-

Co musí splnit developer resp. jaké jsou jeho potřeby

➤ **PSP**

- Technické požadavky na vnitřní prostory budov
- Osvětlení a oslunění
- Energetická náročnost budov
- Doprava v klidu

➤ **PBŘ**

- Hygienické nároky na budovy
 - Funkční a efektivní využití prostor – nároky současné společnosti
 - Proporcionalita mezi vloženou investicí a získanou užitnou hodnotou
-



JINONICKÝ DVŮR





JINONICKÝ DVŮR

- Praha 5 – Jinonice
- Kulturní památka
- Bývalá zemědělská usedlost
- Historie sahající do 12.století
- Základ současného dvora 16.století
- Renesanční a barokní struktury
- Plocha areálu více jak 1 ha
- Užitná plocha cca 7 000 m²





Obecná teze o památkách

„Vlastník kulturní památky musí na vlastní náklady pečovat, udržovat ji, chránit ji před poškozením, zničením, odcizením, je povinen užívat ji jen způsobem, který odpovídá jejímu kulturnímu významu, památkové hodnotě a technickému stavu.“



20. století a Alois Riegl

Der Moderne Denkmalkultus, sein Essen und seine Entstehung

„Metoda konzervační, která respektovala stáří památek a jejíž cílem má být památku uchovat, ne ji puristicky obnovovat do původního stavu.“

















K zamyšlení...



VS



Děkuji za pozornost

„Stavíme životní styl.“

www.vinvest.cz